



Part 2 - Ramadan 2021

Anecdotes and Tales from Arab History

General Premise of the Series:

Through the stories and anecdotes of Arab origin that are revealed by the second part of the series, we will become more familiar with the valuable information regarding the extent of the influence left to the world by Arab civilizations. Throughout this series we will become acquainted with different Arab figures, through varying points in time, where stories that shed light on the nature of life during those very times will be revealed, while also showing the different mentalities and virtues that were upheld during those times.

During this series we will venture to an assortment of countries in which Arabs of different backgrounds, ethnicities, and races met. Areas ranging from the Far East all the way to the Maghreb region will be visited with each area revealing a riveting tale to explore. These tales will exemplify the values, beliefs, and morals that were formed and expanded upon during these times would grow and make their way to the rest of the world as we know it, indicating the extent of the impact left by Arab culture.

Synopsis:

Lantern tales offers an opportunity for its viewers to explore various places around the world where Arabs left markings of their values and heritage. We will learn more about tales that teach lessons regarding perseverance, the importance of knowledge, the harms brought on by greed, the improvements Arabs brought onto their societies, among many other topics.

The series will also take the viewer through different points in time, along with diverse settings, with each episode venturing into a new and fascinating location or era. We will be going as far back as the era of the Jahiliyya, and even head down the timeline to the Abbasid dynasty. We will also voyage to India to witness the many fascinating incidents that took place in the East while making our way to the Levant as well. The varying fascinating events, places, and individuals will be revealed in the enthralling episodes of, Lantern Tales.



الجزء الثاني - رمضان ٢٠٢١ نوادر وحكايات من التاريخ العربي

:الفكرة العامة للمسلسل

من خلال الحكايات والنوادر العربية التي يحكيها الجزء الثاني من المسلسل، سنتعرّف على معلومات قيّمـة حـول تأثير الحضارة العربية وتلاقيها مـع الحضارات الأخـرى فـي العالـم، إذ إننا سنُدخِل فـي هـذا الجـزء بعـض القصـص العالميـة فـي إطـاريسـتغيد منـه المشـاهد العربـي فـي أكثـر مـن جانـب، وهـذا يسـاهم فـي نشـر الثقافـة وبعـض العلـوم. كما سـنتعرف علـى شـخصيات عربيـة وأخـرى مـن الحكايات يسـاهم فـي نشـر الثقافـة وبعـض العلـوم. كما سـنتعرف علـى شـخصيات عربيـة وأخـرى مـن الحكايات العالميـة، فـي أزمنـة متعـددة، مـن خـلال حكايـات تلامـس طبيعـة الحيـاة فـي تلـك العصـور، وتقتـرب مـن روح الإنسـان وقيمتـه، سـيأخذنا المسلسـل إلـى بلـدان متنوعـة التقـى فيهـا العـرب بمختلـف الأعـراق، كالهنـد والصيـن وأوروبـا وغيرهـا مـن بـلاد المشـرق والمغـرب التـي حدثـت فيهـا هـذه الحكايـات الرائعـة، وهـي تبيّـن النـا عمـق الثقافـة العربيـة، كمـا تبيّـن تلاقـى القيـم والأخـلاق والثقافـة فـى كـل العالـم

البناء الدرامي

إننا هنا نقدّم التاريخ في صورة قلّ نظيرها، ليس كما حدث تمامًا؛ إنما نضَعَ فيه بعض الخيال الـذي يربطنا بالواقع لكيلا يكـون هناك ملـل أو صعوبـة فـي سـرد الحكايـة، وهـذا مـا يحـدث فـي عقـل الطفـل العربـي فـي الوقـت الحاضـر، حيـث إنـه اطّلـع علـى معـارف شـتّى وتوسـعت آفـاق ذهنـه

يصنـع هـذا المسلسـل مـن الثغـرات الموجـودة فـي كتـب التاريـخ والحكايـات والنـوادر، حكايـات تنمـي مـن خيـال الأطفـال وتسـاعدهـم علـى تخيّـل الأجـزاء الناقصـة مـن كل حكايـة، وذلـك لكـي يتمكنـوا مـن حـل لغـز الأحـداث. كمـا يُقَـدُّمُ المسلسـل بمسـتوى عـالٍ مـن الرسـوم المتحركـة، وشـخصيات فـي غايـة الدقـة والابتـكار، وتُعـرَضُ فيـه أحـداث دراميـة مشـوّقة وآسـرة، تكـون فيهـا الشـخصيات على شـفا خيـارات صعبـة .لابـد لهـا مـن مواجهـة عواقبهـا

